

ХII районный историко-краеведческий конкурс учащихся 5-8 классов
«Старт в науку»

**Публичный образ императора Петра I
в его царствование и в наше время**

Выполнил:
Улитин Всеволод Романович,
8 «Б» класс,
ГБОУ средняя школа № 151
Красногвардейского района.
Руководитель:
Попов Никита Алексеевич,
педагог ОДОД,
ГБОУ СОШ № 151.
Тел.: +7-921-925-42-41
e-mail: nicropov@mail.ru

Санкт-Петербург
2022

Содержание.

Содержание.	2
Введение.	3
Глава 1. Образ первого императора в законодательных актах Петра I.	6
Глава 2. Современные представления Петре I и оценки его правления.	12
Заключение.	18
Список источников и литературы.	21

Введение.

В этом году в России и за её пределами будет отмечаться 350 лет со дня рождения первого российского императора Петра Великого. А 2 ноября 2021 года исполнилось 300 лет со дня провозглашения Российской империи. Само это событие, произошедшее в XVIII веке, можно считать одним из символов всех петровских преобразований. Уже современники Петра воспринимали время его царствования как период смены эпох. И сам он вместе со своими сподвижниками сделал немало, чтобы убедить подданных в необходимости и великом значении сделанных преобразований. В последовавшие столетия образ первого российского императора стал краеугольным камнем для российских мыслителей. Весь ход дальнейшей российской истории вплоть до сегодняшних дней в немалой степени связывают с деяниями Петра I. И спустя три с лишним века в обществе продолжают споры о том, были ли Пётр спасителем или губителем России.

В разные периоды в публичной сфере преобладали свои образы Петра I и представления о нём. Понять, какой имидж императора хотели создать во время его царствования можно изучая изданные при нём законодательные акты. Их тексты зачитывались при большом стечении простого народа на городских площадях и при сельских храмах. В наше время существует больше средств для распространения информации, и в последние годы в связи с подготовкой к петровскому юбилею тема исторической роли Петра вновь стала актуальна на официальных телевизионных каналах, в публикациях СМИ, в Youtube и в высказывания простых граждан. В связи с этим интересно сравнить, что характерно для публичного образа Петра I сегодня, и какой образ первого императора создавался в связи с принятием им этого титула.

Объектом исследования являются элементы публичных образов Петра I, созданные в период его правления в качестве императора, и популярные в наше время.

Предметом исследования стали особенности, сходства и различия основных элементов публичного образа Петра I в начале 1720-х и в начале 2020-х годов.

Цель исследования: определить, какие ключевые элементы публичного образа Петра Великого, как первого российского императора, характерны для начала 1720-х и 2020-х и в чём заключаются основные различия.

Задачи:

1. Найти законы, изданные при Петре I и связанные с принятием им титула императора.

2. Выделить и проанализировать те части текстов документов, в которых объясняется значение императорского титула, описаны достоинства Петра I и его заслуги перед страной.

3. Собрать и изучить примеры современных материалов о Петре I в СМИ, научно-популярных фильмах, видеороликах на платформе Youtube.

4. Выделить наиболее распространённые сегодня элементы публичного образа Петра I.

5. Определить, в чём заключаются основные различия публичных образов Петра I, характерных для начала 1720-х и 2020-х гг.

Для работы с законодательными актами петровской эпохи было использовано «Полное собрание законов Российской империи», а именно его первое издание, вышедшее в 1830 году. Электронный вариант доступен на сайтах Российской национальной библиотеки¹ и Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина.² Для анализа были взяты такие документы, как «Акт поднесения Государю Царю Петру I титула Императора...», «Устав о престолонаследии», а также ряд законов, в которых оговариваются правильный титул государя и членов его семьи, правила поминовения императора на церковных службах.

В качестве справочной литературы по эпохе правления Петра I были использованы 15-й том масштабного труда русского историка С.М. Соловьева «История России с древнейших времен»³. Также была очень полезна биография Петра I, написанная выдающимся специалистом по петровской эпохе Н.И. Павленко для серии «Жизнь замечательных людей».⁴ В этой книге в том числе освещён вопрос отношения к Петру со стороны его соратников, а также приведены высказывания из поучений и речей Феофана Прокоповича. Этот церковный и политический деятель внёс немалый вклад в прославление первого российского императора.

С помощью сети Интернет были собраны материалы, в которых отражены современные представления о Петре I. Их можно разделить на несколько групп.

1. Высказывания государственных деятелей и материалы государственных телеканалов, поддерживающих их точку зрения.

2. Материалы, представленные на платформах независимых СМИ, которые отражают противоположные точки зрения на Петра I.

¹ Полное собрание законов Российской империи. [Электронный ресурс]. URL: http://nlr.ru/e-res/law_r/content.html (дата обращения — 13.10.2021).

² Полное собрание законов Российской империи. URL: <https://www.prilib.ru/section/681951> (дата обращения — 13.10.2021).

³ Соловьев С.М. История России с древнейших времен. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.spsl.nsc.ru/history/solov/main/solovlec.htm> (дата обращения — 13.10.2021).

⁴ Павленко Н.И. Петр I. 4-е изд. — М.: Молодая гвардия, 2003. — 428 с.

3. Ролики на канале Youtube, набравшие большое количество просмотров и направленные на привлечение внимания максимально широкой публики.

Для помощи в анализе полученной информации было использовано несколько научных публикаций, в которых показаны различные варианты оценки исторической роли Петра I и примеры его образов в профессиональных и любительских литературных произведениях.⁵ Сравнение их выводов с результатами собственного исследования позволило обнаружить исторические корни некоторых представлений о первом российском императоре.

Работа состоит из введения, двух глав и заключения. В первой главе подробно рассмотрены тексты основных законодательных актов петровской эпохи, в которых объясняются причины принятия Петром I императорского титула, значение этого события, а также указывается, как подданным надлежит относиться к своему императору. Во второй главе описаны и проанализированы различные образы Петра I, которые представлены в современной публичной сфере (СМИ, Интернет). В заключение сделаны выводы об особенностях публичного представления образа Петра I в 1720-е и 2020-е годы, а также показаны связи между ними.

⁵Артамонов Д. С. Медиапамять в культуре фанфикшн: образ Петра I в сетевой литературе. // *Terus et Memoria*. — 2021. — Т. 2. — № 1. С. 26-33. Мавродин В.В. Пётр I в оценках современников и потомков. [Электронный ресурс]. // ВикиЧтение. URL: <https://history.wikireading.ru/331853> (дата обращения — 05.02.2022). Плешкова О.И. Тема Петра I в русской литературе XX века. // *Культура и текст*. — 1998. С. 55-59.

Глава 1. Образ первого императора в законодательных актах Петра I.

30 августа (10 сентября) 1721 года был заключен Ништадтский мир со Швецией. Петр I получил новость об этом 3 (14) сентября на пути в Выборг, а на следующий день торжественно вошел на судне в Петербургскую гавань. В столице начались празднества, которые продолжались больше месяца. Завершающей кульминацией торжеств стало 22 октября (4 ноября) 1721 года, когда царь принял от Сената новые титулы. Сведения об этом отражены в «Акте поднесения Государю Царю Петру I титула Императора Всероссийского и наименования: Великого и Отца Отечества». ⁶ В тексте рассказано о том, как за два дня до церемонии сенаторы подали прошение Петру, и как он первоначально отказывался от оказанной чести, но в итоге согласился. Очевидно, что для составителей документа было важно показать, что инициатива исходило не от государя и не была средством потешить свое самолюбие. Подчеркнута скромность Петра, и на ее фоне еще ярче показаны его достоинства как мудрого правителя и полководца.

Документ начинается с благодарственных слов за отеческую заботу о государстве. Отмечено, что страна под руководством Петра стала сильней и богаче, особенно в период войны со Швецией. Также сказано, что благодаря его правлению народ снискал славу «у всего света». ⁷ Таким образом, военные достижения государя учтены, но представлены как гармоничная часть всего его великого правления. Согласно документу, преподнесенный царю титул звучал так: «Отец Отечества, Император Всероссийский, Петр Великий». ⁸ В обращении особо указано, что Сенат и Синод выступают от имени «народа Российского». Это понятие интересно само по себе. Слово «народ» употреблено в единственном числе, и, следовательно, оно должно объединять в себе все народности, жившие на территории империи. В этом просматривается идея единства страны и равенства всех подданных перед императором.

Церемония 22 октября 1721 года началась в Троицком соборе. Там были зачитаны условия мирного договора со Швецией. После этого с проповедью выступил архиепископ Псковско-Великолукский и Нарвский Феофан Прокопович — один из вернейших сподвижников Петра. Именно он отвечал за идеологическое обоснование политики царя, написал предисловия ко многим важнейшим законодательным актам, инструкции проповедникам и сочинения по вопросам воспитания, морали и нравственного поведения.

⁶ Полное собрание законов Российской империи. Т. 6. С. 444-446.

⁷ Там же. С. 444.

⁸ Там же. С. 444.

Поэтому неслучайно выступление с проповедью было доверено именно ему. В своей речи он перечислил все заслуги Петра I, особенно во время войны (суть их в тексте Акта не раскрыта, вероятно потому, что они считались широко известными). На основании этого Феофан Прокопович обосновал заслуженное присвоение государю нового титула: «Отца Отечества, Императора и Великого».

Официальное обращение от лица правительства озвучил канцлер Гавриил Иванович Головкин. Он обратился к царю с такими словами: «Всепресветлейший, Державнейший Монарх, Всемиловитейший наш Самодержец».⁹ Подчеркнуты могущество царя («державнейший») и сочетание его абсолютной власти с милосердием. В самом начале обращения в качестве основной заслуги Петра указано то, что он своими трудами вывел Россию на мировую политическую сцену. Благодаря этому российский народ вошел «во общество политических народов».¹⁰ В качестве второго важнейшего достижения указан мир со Швецией, который был в пользу России. Таким образом, основной акцент сделан на том, что благодаря Петру роль России в мире значительно возросла, успехи во внешней политики способствовали также и внутреннему процветанию государства. В следующих строках Сенат обращается к Петру как выразитель воли народа Всероссийского государства. Получается, что именно народ хочет провозглашения империи, потому что это соответствует возросшей роли России в мире и возможно, по мнению составителей обращения, соответствует народным интересам.

Любопытно, каким образом обоснована справедливость присвоения Петру новых титулов. Указано, что императорский титул и так уже несколько сотен лет фактически принадлежит российским правителям, которые считаются наследниками римских императоров. И прибавляется, что Петра уже называют «Великим» в официальной переписке. Здесь проявляются идеи концепции «Москва — третий Рим», которая развивалась с XVI века. Титул «царь» как раз происходил от древнеримского титула «цезарь», которым именовались древнеримские императоры в память о божественном Гае Юлии Цезаре. Но в Западной и Центральной Европе к началу XVIII века термин «царь» воспринимался как связанный с восточными нецивилизованными народами, он был ниже по статусу, чем «император». Поэтому в документе специально указано, что русские правители наследуют римским, и таким образом, «царь» и «император» это одно и то же.

В приведенном далее ответе сенаторам Петр I благодарит Бога за все достигнутые успехи, однако указывает своим подданным, что, надеясь на мир, не стоит ослаблять армию

⁹ Полное собрание законов Российской империи. Т. 6. С. 445.

¹⁰ Там же. С. 445.

и воинское дело, дабы не повторить участь «Греческой монархии».¹¹ То есть Петр I фактически приравнивает Россию к Византийской империи — наследнице Великого Рима. Из этого следует, что сам он выступает в роли нового Цезаря. Таким образом, Россия вписывается в число величайших империй всемирного значения. Избежать ошибок прошлого, по мнению царя, поможет всеобщий труд на благо всего народа. Именно этот постоянный труд самого императора, каждого служилого человека, ремесленника и крестьянина являлся по мысли Петра движущей силой развития империи.

После речи государя прошел благодарственный молебен, салют, и завершила все действие молитва Рязанского митрополита. Затем последовали торжества с салютом и всеобщим угощением. Празднование продолжалось до поздней ночи. Нужно заметить, что еще почти месяц после провозглашения Петра I императором новые документы продолжали скреплять печатью со старым титулом. Только 6 (17) декабря 1721 года Сенат издал указ об изготовлении новых печатей.¹²

11 (22) ноября 1721 года был принят указ «О Императорском титуле в грамотах, указах, прошениях и приговорах». Этот документ важен для понимания статуса императора. Правильное титулования монарха в официальных документах и речах было очень важно. Ошибка могла означать неуважение и даже покушение на какие-то права царя, предательство государства и веры. Можно сказать, что для подданного произнесение или написание императорского титула было своеобразным «Символом веры». Поэтому интересно рассмотреть, что именно требовалось знать о государе.

При взаимодействии с другими государствами должностным лицам Российской империи нужно было указывать и требовать указания полного титула императора, который описывал все подвластные ему земли. В челобитных и отписках эти детали опускались, но прибавлялась формулировка «Отец отечества».¹³ При этом в окончании прошения надлежало именовать себя «рабом» Его Императорского Величества. Из этого можно сделать вывод, что несмотря на описанную выше идею всеобщего труда на общее благо, императора все же следовало воспринимать как господина, наделенного абсолютной властью над своими подданными.

В указах и грамотах внутри страны монарх именовал себя так: «Божью милостию Мы Петр Первый, Император и Самодержец Всероссийский».¹⁴ До этого использовался титул, который закрепился в «Образцовой грамоте Государей Царей Иоанна Алексеевича и Петра Алексеевича...» от 26 мая (6 июня) 1682 года. Тогда каждого из соправителей

¹¹ Там же. С. 445.

¹² Полное собрание законов Российской империи. Т. 6. С. 464.

¹³ Там же. С. 454.

¹⁴ Там же. С. 454.

величали «Царем и Великим Князем, всея Великия и Малыя и Белыя России Самодержцем».¹⁵ Сопоставляя эти две формулы, можно прийти к нескольким заключениям. Во-первых, видно, что в новом титуле Петра I формула «Великия и Малыя и Белыя России Самодержец» превратилось в «Самодержец Всероссийский», по сути «Самодержец Всех Россий». В этом можно усмотреть идею более тесного сплочения трех основных частей Российского государства. Также возможно, что географические границы «Всех Россий» шире, чем границы Великой, Малой и Белой России. Тем самым подготавливалось обоснование для новых территориальных претензий российских правителей. Во-вторых, титулы «Царь» и «Великий Князь» при Петре I стали использоваться только в международных грамотах для обозначения господства над отдельными территориями. При этом титул «царь» использовался для восточных владений с преимущественно нехристианским населением: «Царь Казанский, Царь Астраханский и Царь Сибирский».¹⁶

Изменение титула Петра I также повлияло на положение членов его семьи. На конференции в Синодальной Крестовой Палате Москвы Синод и Сенат согласовали новые титулы супруги императора и его детей. Были установлены такие формы обращения: «Ея Цесаревино Величество» для императрицы и «Цесаревич» или «Цесаревна» для детей.¹⁷ Таким образом, статус супруги и детей монарха тоже повышался. В тексте документа особо подчеркивается, что члены императорской семьи никаким образом не должны быть приравнены к представителям других родовитых семей России.

29 января (8 февраля) 1722 года Синод издал указ «О возношении Высочайших Имян при церковнослужениях по данным формам». В нем было установлено, какими титулами нужно именовать императора, его супругу и детей во время различных богослужений. Из текста понятно, что этому вопросу придавалось большое значение. От тех, кто будет проводить службу требовали не допускать неточностей, для этого надо было либо крепко заучить формулы, либо читать по бумаге. За допущение ошибок грозили «жестоким штрафованием».¹⁸ В большинстве предусмотренных случаев полностью императора следовало поминать так: «Благочестивейший Государь наш Петр Великий, Император и Самодержец Всероссийский».

Особенно длинный титул использовался при возглашении многолетия: «Благодарному и Благочестивому и Христолюбивому Самодержавнейшему Великому Государю Нашему, венчанному и превознесенному, Отцу отечества, Петру Великому,

¹⁵ Полное собрание законов Российской империи. Т. 2. С. 402.

¹⁶ Полное собрание законов Российской империи. Т. 6. С. 453.

¹⁷ Там же. С. 467.

¹⁸ Там же. Т. 6. С. 481.

Императору и Самодержцу Всероссийскому...».¹⁹ За этим следовало перечисление всех основных земельных титулов государя. Если присмотреться к этой форме обращения, то становится понятно, что она заключает в себе обоснования просьбы о долголетию. В первых словах («Благоверный», «Благочестивый» и «Христоролюбивый») подчеркивается, что Петр живет по христианским законам и любит бога. Мысль о том, что он строго исполняет Божью волю также передает и определение «Самодержавнейший», которое дословно означает, что царь правит самостоятельно, то есть не перепоручает обязанности, которые на него как на православного правителя возложил Господь. Также в формуле есть указание на то, что Петр успешный государь — «венчанный и превознесенный». Дважды использовано слово «Великий» — в составе универсального титула правителя «Великий Государь» и как личный титул Петра. Такое усиленное восхваление императора было важно не только для оправдания просьбы о долголетию. Текст зачитывался в церквях при большом скоплении народа, поэтому вполне мог использовать и в целях пропаганды образа великого царя.

Значение фигуры императора дополнительно раскрывается в «Уставе о престолонаследии» от 5 (16) февраля 1722 года. По нему правитель России сам назначал себе приемника. В документе это решение объясняется тем, что во главе страны должен стоять наиболее способный и достойный человек.²⁰ То есть одного происхождения теперь было недостаточно для того, чтобы занять престол. Таким образом, императору вменяется в обязанность оберегать достижения предшественников и самому улучшать благосостояние подданных. Не случайно в Уставе говорится, что новый способ передачи власти согласуется с Указом о единонаследии 1714 года, направленным на защиту дворянских владений от дробления и разорения.²¹ Таким образом, целью введения нового порядка престолонаследия по мысли Петра было создание гарантий, что трон будет передаваться наследнику не по крови, а по духу. Каждый новый правитель будет развивать идеи, заложенные основателем империи: модернизация страны, расширение владений, укрепление всемирной славы, улучшение благосостояния подданных.

Интересно, что, как и в документе о принятии императорского титула, в Уставе нововведения подкреплены прецедентами из прошлого. Упомянуто, что библейский патриарх Исаак благословил не старшего сына, а младшего Иакова; великий князь Иван III несколько раз менял себе наследника. Таким образом, вновь был соблюден принцип обосновывать реформы прежним опытом великих людей.

¹⁹ Полное собрание законов Российской империи. Т. 6. С. 483.

²⁰ Там же. С. 496.

²¹ Там же.

Из документов «Полного собрания законов Российской империи» видно, что провозглашение России империей объективно соответствовало ее возросшему статусу в международных отношениях. Это подтверждается тем, что императорский титул российских государей довольно скоро по историческим меркам признали даже враждебными державами — Швецией и Англией. Шведский король Фридрих I направил соответствующую специальную грамоту Петру I уже 28 июня (8 июля) 1723 года.²² Признание со стороны Англии произошло в 1742 году, когда король Георг II был заинтересован в оборонительном союзе с Елизаветой Петровной, чтобы укрепить свои позиции в континентальной и Северной Европе.²³ Становится очевидным, что Петр I действительно смог основать достаточно крепкую империю, которая смогла пережить бурное время дворцовых переворотов. Даже более слабые правители могли пользоваться императорским титулом для получения выгод не только внутри страны, но и на дипломатической арене.

²² Полное собрание законов Российской империи. Т. 7. С. 85-86.

²³ Полное собрание законов Российской империи. Т. 11. С. 743-749.

Глава 2. Современные представления Петре I и оценки его правления.

В наше время Пётр I по-прежнему является популярным историческим деятелем. На 2022 год было назначено празднование 350-летия со дня его рождения. В связи с этим Правительство Российской Федерации приняло программу мероприятий, связанных с этим событием.²⁴ Она включила в себя научные конференции, выставки, праздничные мероприятия для широкой публики, издание книг, постановку театральных представлений, кинофильмов. Основная цель — популяризация личности первого императора. Всё это указывает на то, что с точки зрения современных российских государственных деятелей фигура Петра I важна для понимания отечественной истории и пути развития, по которому должна идти Россия. Однако в публичной сфере продолжает существовать спор между почитателями и ненавистниками Петра и его реформ. Нередко предметом дискуссии становятся не только политические вопросы, но и личность первого императора. В этой ситуации даже наблюдателям становится сложно сохранять нейтральность. Кроме того, накануне юбилея тема Петра I привлекла внимание тех людей, которые занимаются творчеством в Интернете. Для них это является способом получить дополнительную известность, поэтому они берут на вооружение не только исторические факты, но и мифы, скандальные высказывания. Иногда, не подозревая о том, они заимствуют и развивают идеи, возникшие в XVIII и XIX веках. Только рассмотрев эту палитру мнений, можно сделать выводы о том, каким Пётр I предстаёт перед обществом спустя три века со времени его правления.

Наиболее распространённая официальная точка зрения на историческую роль Петра I может быть кратко сформулирована так: он принял Россию отсталой и осуществил её всестороннюю модернизацию. С одной стороны, он развил экономику, основав многие промышленные производства и развив торговлю. С другой стороны, он приобщил Россию к передовой европейской культуре. Так губернатор Санкт-Петербурга А.Д. Беглов в минувшую годовщину со дня рождения императора Петра разместил следующее сообщение в социальных сетях:

«В начале своего правления он застал Россию страной, в которой не было собственной науки, светской культуры, образования.

²⁴ План основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 350-летия со дня рождения Петра I. Утверждён протоколом заседания организационного комитета по подготовке и проведению празднования 350-летия со дня рождения Петра I от 15 мая 2019 г. № 1. — 31 с.

Он заложил основы процветания нашего государства на несколько веков вперед. Развил торговлю и промышленность. Воздвиг Петербург, прорубив окно в Европу, приобщил Русь к европейской культуре, научным знаниям, к цивилизации. Благодаря ему наша страна стала великой морской державой».²⁵

2 ноября 2021 года. в память о годовщине основания Российской империи, на телеканале «Санкт-Петербург» вышел большой сюжет. Представленные в нём мысли и образы достаточно часто озвучиваются в официальных телепередачах:

«Культурное и экономическое развитие страны шло тогда рекордными темпами. Буквально одним рывком ей удалось занять лидирующую позицию среди ведущих держав мира». «Талантливый самоучка». «Петр издал сотни указов, которые коснулись всех сфер жизни». ««Окно в Европу» — художественный образ, созданный Александром Сергеевичем, и сегодня для жителей города имеет особое значение».²⁶

На этих двух примерах видно, что современная официально признанная оценка Петра I в основном повторяется смысл слов, сказанных в 1721 году канцлером Гавриилой Ивановичем Головкиным, о том, что царь привёл свой народ из тьмы к цивилизованным европейцам.²⁷

При изучении материалов в средствах массовой информации в целом становится понятно, что существует две наиболее популярные точки зрения на Петра I: положительная и отрицательная. Гораздо менее популярны более сложные образы, в которых отмечены, как позитивные, так и негативные качества царя как человека и правителя. Это логично, потому что однозначные и яркие изображения героя или злодея более понятны для широкого круга людей. Далек не каждый захочет разбираться в сложных обстоятельствах жизни и правления Петра I. Ниже представлены публикации, которые набрали большое число просмотров и таким образом могли повлиять на мнения большого числа людей.

Поклонники Петра Великого описывают его как «многогранную личность», талантливого человека, «самородка», «сформировавшего себя самостоятельно» в условиях, когда у него не было специально назначенных учителей.²⁸ В доказательство этого приводится тот факт, что Пётр знал много ремёсел и достиг особого мастерства в

²⁵ Цит. по <https://gorod-plus.tv/news/89749>

²⁶ 300-летие империи: Как Петр I привел Россию в Европу. [Видео] URL: <https://www.topspb.tv/news/2021/11/2/vydayushijasya-pravitel-v-peterburge-vspomnili-zaslugi-osnovatelya-goroda-petra-i/> (дата обращения — 03.02.2022).

²⁷ См. главу 1.

²⁸ «Мы хотим рассказать о Петре — исследователе и художнике». // Известия. [Электронный ресурс]. Режим доступа — URL: <https://iz.ru/947088/aleksandr-sidorov/my-khotim-rasskazat-o-petre-issledovatele-i-khudozhnike> (дата обращения — 02.02.2022).

плотником и токарном деле.²⁹ При этом Пётр также хорошо разбирался в искусствах, особенно о любил живопись. Более того, он сам был прекрасным рисовальщиком и гравировщиком.³⁰ Но важнейшим качеством Петра, которое оказало ключевое влияние на всю его политику, был глубокий патриотизм. Всё, что он делал, он делал во благо Родины и своего народа.³¹

Как политика Петра I называют «смелым реформатором», который обладал талантом предвидения.³² Благодаря его реформам Россия смогла выйти на мировую арену не как дремучая и дикая страна варваров, а как империя. Он заложил основы процветания России на несколько веков. Таким образом, сторонники Петра, считают, что все его деяния заслуживают пристального внимания и изучения. Количество позитивных нововведений, инициированных первым императором, просто не поддаётся подсчёту. Это и основание Санкт-Петербурга, и создание передовых армии и флота, и расширение границ империи, и начало развития отечественной науки и техники — всё это и многое другое приписывается Петру. В итоге получается, что практически всё, что нас окружает, было заложено или предвидено первым российским императором.

Совсем другую картину рисуют ненавистники Петра I. Особое внимание они уделяют его личным качествам. Именно особенности петровского характера, по их мнению, привели к тому, что он причинил много зла своей стране или не смог правильно воплотить в жизнь хорошие идеи. Нередко указывают на то, что Пётр не получил должного образования для того, чтобы управлять страной. Например, утверждают, что он плохо понимал историю своей страны, поэтому не мог определить, что ей действительно нужно.³³ В крайних случаях царя вообще описывают как недоучку и невежу, который даже числа складывал в столбик.³⁴ Противники Петра утверждают, что его безграмотность сочеталась с самолюбием, жестокостью и деспотичностью.³⁵ Капризный характер Петра мешал ему править страной по выбранному плану, возникавшие идеи тянули его то в одну, то в другую

²⁹ 348 лет последнему царю и первому императору. Петербург отмечает день рождения Петра I. [Электронный ресурс]. // Санкт-Петербург. Режим доступа — URL: <https://topspb.tv/news/2020/06/9/348-let-poslednemu-saryu-i-pervomu-imperatoru-peterburg-otmechaet-den-rozhdeniya-petra-i/> (дата обращения — 02.02.2022). Каким на самом деле был Петр Первый, показывают на выставке в Кремле. [Электронный ресурс]. // РИА Новости. Режим доступа — URL: <https://ria.ru/20220207/vstrecha-1771546565.html> (дата обращения — 02.02.2022).

³⁰ Там же.

³¹ Там же.

³² 348 лет последнему царю и первому императору. [Электронный ресурс].

³³ Противоречивость реформ Петра I. [Видео]. // Канал РИА Новости. Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Uwfp7Ud06W0> (дата обращения — 03.02.2022).

³⁴ Петр I: благо или зло для России? [Видео]. // Эхо Москвы. 21.05.2021. Режим доступа — URL: <https://echo.msk.ru/programs/mind/2840190-echo/> (дата обращения — 03.02.2022).

³⁵ Петр I на российском троне. Жестокий инквизитор или великий реформатор? [Видео]. // Канал Мир 24. Youtube. Режим доступа — URL: https://www.youtube.com/watch?v=AVn_M4-zUUY (дата обращения — 08.02.2022).

сторону. Люди, которые возражали ему и не исполняли его приказаний, попадали под жестокую расправу.

При обсуждении петровского наследия критики первого императора часто считают, что его вклад в развитие страны переоценён. Процессы модернизации и европеизации стали быстро развиваться ещё при царе Алексее Михайловиче, а завершились уже после Петра.³⁶ То есть процессы развивались помимо воли императора, а сам он поддерживал реформы, потому что с детства ненавидел старомосковское боярство и хотел его уничтожить.³⁷ Великую империю он создавал, чтобы воплотить в жизнь исключительно свои амбиции. Он хотел быть великим правителем, завоевателем наподобие античных полководцев. Для этого ему нужны были деньги, военные заводы, армия и флот, новая столица. Чтобы получить всё это Пётр охотно жертвовал жизнями своих подданных, а их интересы его не волновали.³⁸ В итоге создатели такого образа Петра приходят к выводу, что его царствование принесло России большие жертвы и разорение. Цена петровских достижений была неоправданно велика. За императором неизменно признаётся лишь одна заслуга — он помог России сблизиться с Европой. Благодаря этому позднее были восприняты идеи Просвещения, гражданских свобод, демократии. Но всё это было уже после Петра и никак не совпадало с его представлениями о правильном устройстве государства.

Для тех, кто поддерживает образ Петра-тирана, царь входит в «клуб» признанных ими злодеев российской истории. Например, указывают, что он был во много похож на Ивана Грозного: тоже убивал представителей старой знати, был безумен, вёл долгую кровавую войну, чтобы утвердиться на Балтике.³⁹ Также Петра называют «революционером» в отрицательном значении: разрушитель старых правильных порядков. В этом случае его сравнивают с В.И. Лениным и даже нарекают «первым большевиком».⁴⁰ Но чаще всего проводят прямые параллели между Петром и И.В. Сталиным, отмечая, что оба эти исторических деятеля причинили так много зла своей стране, что она до сих пор не может пережить последствия.⁴¹

Сопоставив «светлый» и «тёмный» образы Петра I, можно сразу заметить, что оба они предвзяты. Каждая сторона стремится выделить и приукрасить то, что подходит по

³⁶ Титан на фоне эпохи. Петровские реформы и современность. [Электронный ресурс]. // Радио Свобода. Режим доступа — URL: <https://www.svoboda.org/a/29261352.html> (дата обращения — 03.02.2022).

³⁷ Петр I: благо или зло для России? [Видео].

³⁸ Петр I: благо или зло для России? [Видео]; Титан на фоне эпохи. Петровские реформы и современность. [Электронный ресурс].

³⁹ Титан на фоне эпохи. Петровские реформы и современность. [Электронный ресурс].

⁴⁰ Петр I на российском троне. Жестокий инквизитор или великий реформатор? [Видео].

⁴¹ Петр I на российском троне. Жестокий инквизитор или великий реформатор? [Видео]. Петр I: благо или зло для России? [Видео]. Титан на фоне эпохи. Петровские реформы и современность. [Электронный ресурс].

нужные идеи. Так сторонники царя в основном отмечают то, что было достигнуто в петровского царствование, не останавливаясь на том, какой ценой это было сделано, как это отразилось на жизни простых людей в то время. Противники Петра, наоборот, стараются обесценить всё совершенное при его участии. Они также хотят доказать, что положительные изменения в России происходили помимо воли Петра или даже вопреки ей.

В преддверии юбилея Петра Великого в сети Интернет стало публиковаться заметно больше материалов о нём. В том числе он привлёк интерес тех, кто занимается творчеством: снимает видеоролики, ведёт блог или даже пишет литературные произведения. Многие из этих людей обычно стремятся увеличить собственную популярность за счёт темы, которую широко обсуждают в СМИ. В итоге они принимают участие в популяризации Петра среди своей аудитории, на которую они имеют влияние. Поэтому нужно рассмотреть, какие факты и мифы распространяются этими авторами.

Центральная идея подавляющего большинства роликов и любительских литературных произведений заключается в том, что Пётр I был необычной и эксцентричной личностью. Он был способен, как на великие героические поступки, так и на страшнейшие злодеяния. В этом подходе нет ничего удивительного. Чтобы привлечь внимание широкой публики, необходимо создать яркий образ. Сегодня в художественных произведениях пользуются популярностью как раз независимые, непредсказуемые личности, которые не похожи на обычных людей.⁴²

Авторы обычно не занимаются подробным разбором петровской политики, их больше интересует личность Петра и её влияние на принимавшиеся решения. Особенно важны отношения царя с его окружением: противниками, друзьями и любимыми людьми. Например, рассказывают о том, что Пётр умел ценить таланты людей, но ему было важно, чтобы человек подходил ему по характеру, умел понять царя. Особое значение придаётся отношениям Петра с Александром Меншиковым, которого иногда изображают «вторым» или даже «настоящим» правителем России.⁴³ По другой версии, Пётр, наоборот, был ярким самодуром, от прихотей которого страдали все его подданные.⁴⁴

⁴² Артамонов Д. С. Медиапамять в культуре фанфикшн: образ Петра I в сетевой литературе. // *Terus et Memoria*. — 2021. — Т. 2. — № 1. С. 29.

⁴³ Страшная тайна Петра Великого. [Видео]. / Председатель СНТ. // Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=9hIUPETjx2I&feature=youtu.be> (дата обращения — 05.02.2022). ень Петра. Александр Меншиков. / 365 Дней ТВ. // Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=IF5VVZFwM2E&feature=youtu.be> (дата обращения — 05.02.2022).

⁴⁴ ПЕТР I - ВЕЛИКИЙ БОЛВАН НА ТРОНЕ. / hrendyabliki // Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=D8EW5KODRrs&feature=youtu.be> (дата обращения — 05.02.2022).

Неудивительно, что в популярных видеороликах и любительской литературе большое внимание уделяется любовным отношениям. Людей особенно интересуют отношения Петра с Анной Монс, первой женой Евдокией и второй женой Екатериной. Также обсуждаются все возможные любовницы Петра, которых, как считается, должно было быть много, ведь Пётр изображается галантным и привлекательным кавалером.⁴⁵ Даже в фантастических произведениях, в которых царь попадает из прошлого в современность, он нередко находит в нашем мире новых поклонниц и даже встречает свою настоящую любовь.⁴⁶ Кроме того, в наше время царю приписывают наличие не только любовниц, но и любовников. На эту роль обычно назначают А.Д. Меньшикова.⁴⁷

В своих популярных произведениях авторы любят добавлять различные мифы о первом российском императоре. Самый распространённый из них заключается в том, что Петра подменили во время его путешествия за границу.⁴⁸ Одни авторы связывают это с заговором неких тайных сил, которые якобы управляют мировой историей, другие — с А.Д. Меньшиковым, который в результате стал правителем стране при царе-марионетке. Фантасты предлагают рассмотреть возможность того, что Петра заменил пришелец из будущего.⁴⁹ Можно сказать, что люди, которые готовы воспринимать эти идеи, ушли недалеко от некоторых современников первого императора. Ведь уже после возвращения Петра из Великого посольства и начала реформ поползли слухи, что назад приехал не тот человек. Преобразования Петра тогда и теперь поначалу кажутся настолько масштабными, что трудно представить, как их можно было задумать и осуществить под руководством одного человека. С точки зрения недовольных реформами Петра, только чужой России человек мог вести себя так бесцеремонно с российскими традициями и прежними устоями общества.

⁴⁵ Артамонов Д. С. Медиапамять в культуре фанфикшн..., с. 29, 30.

⁴⁶ Там же, с. 30, 31.

⁴⁷ Любовник Петра Великого. / Darky. // Youtube. Режим доступа — URL: https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=ChR2WxGUa_4&feature=youtu.be (дата обращения — 05.02.2022).

⁴⁸ Историческая ложь!!! Новые факты подмены Петра 1. / Исторический Вольнодумец. // Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=k8IUHX5sPvc&feature=youtu.be> (дата обращения — 05.02.2022). Подмена Петра Великого - вымысел или факт? Как подменили царя Петра 1. / Неизвестная История России – мифы и факты. // Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=PLV0Gd6y9Ww&feature=youtu.be> (дата обращения — 05.02.2022). "Реальная история": ПОДМЕНА ПЕТРА I. / Данила Поперечный. // Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=EfWf2abzr> (дата обращения — 05.02.2022).

⁴⁹ Артамонов Д. С. Медиапамять в культуре фанфикшн..., с. 29, 31.

Заключение.

Формирование и развитие образа первого императора началось ещё со времени его правления. В указах, связанных с введением императорского титула, большое внимание уделяется возвеличиванию Петра I. Он должен восприниматься как образец для будущих императоров. Он «Самодержавнейший» правитель, которые вникает во все дела страны и ни на кого не перекладывает ответственность за нее перед Богом. Петр возвысил Россию среди прочих государств, приравняв ее к величайшим империям в истории. Благодаря одержанным победам российский народ приобрел всемирную славу и стал богаче. В речи к сенаторам 22 октября 1721 года и в Уставе о престолонаследии первый император указывает, что и его приемники должны преследовать те же цели.

В новой формулировке титул правителя России должен был обозначать единство государства. Все подданные были равны перед императором независимо от того, в какой земле жили и к какой народности принадлежали. Для иностранцев императорский титул должен был символизировать могущество российского государя, обширность и богатство его владений.

Священные обязанности императора были закреплены в Уставе о престолонаследии. В нем подчеркнута, что во главе государства должен стоять человек, в котором в большей степени воплощены достоинства предшественников. Важно было не столько кровное, сколько духовное родство. Нетрудно понять, что в качестве идеала таким образом предлагался сам Петр I и его политика. То есть каждый император, пользуясь абсолютной властью, должен был добиваться того, чтобы Российская империя была мировым лидером в научно-техническом развитии, в преумножении богатства, в военных победах и расширении границ. В текстах документов показано, что российским правителям исторически предначертано развивать традиции, которые восходят к Римской империи и даже державе Александра Македонского.

Петр I и его сподвижники уделили большое внимание тому, чтобы новый титул закрепился внутри России и за ее пределами. Подданным были даны подробные предписания, как следует именовать монарха в официальных обращениях и во время церковных богослужений. Объяснялось, почему император достоин столь высокого почитания. От других держав строго требовали точного написания полного титула российского государя во всех документах. Это подразумевало и признание высокого статуса (выше, чем у большинства правителей Европы), и прав на территории.

В начале 2020-х годов Пётр I продолжает оставаться значимой исторической фигурой. С точки зрения руководителей государства он является образцом правителя,

который поднял могущество страны на новый уровень и сумел провести всестороннюю модернизацию. Запланированная на 2022 год программа празднования 350-летия со дня рождения Петра I как раз и составлена таким образом, чтобы максимально широко распространить в обществе представления о выдающейся исторической роли первого российского императора.

Современные публицисты признают неординарность личности Петра вне зависимости от того, симпатизируют они ему или нет. Для одних он гений и «отец Отечества», а для других — «антихрист» и разрушитель России. Эти два образа, противостоящие друг другу в публичной сфере, оказывают влияния на представления широких кругов людей, который смотрят телевизор, читают периодические издания и заходят в Интернет.

Не меньшее по силе воздействие имеет творчество людей, записывающих ролики для Youtube и выкладывающие в Интернете свои любительские литературные произведения. В их произведениях фигура Петра окружена множеством мифов, легенд и слухов. В основном это делается для привлечения внимания к своему творчеству, но для публики просмотр таких материалов, скорее всего, не проходит бесследно. Таким путём предания о Петре продолжают развиваться и находить своих поклонников даже в XXI веке.

Подробно рассмотрев содержание публичного образа Петра I в начале 1720-х и начале 2020-х годов, можно перейти к их сопоставлению. В целом следует выделить следующие моменты:

1. Как в петровских документах, так и в современной публичной сфере чётко прослеживается идея величия личности Петра. В любом случае подтверждается, что он совершил огромное количество деяний, которые имели большое значение для дальнейшей истории России.

2. Современные почитатели Петра часто используют образы и идея, которые были озвучены ещё петровскими сподвижниками. Например, образ «отца Отечества», реформатора, идея ускоренной модернизации страны, европеизации России. Сохраняется гордость за военные победы Петра, с ним связывают создание современной армии и флота. Для петербуржцев первый император также является основателем и покровителем их города.

3. В отличие от времени правления Петра I сегодня в публичной сфере допускается высказывать разные точки зрения об этом государе. В связи с этим широко известен и отрицательный образ Петра. Он полностью противоположен тому, как царя представляли в законодательных актах. К нему относятся не как к священной особе, а как к простому человеку, который подвержен человеческим порокам. Но и в этом случае можно увидеть

заимствование отдельных идей из XVIII века, например, представление Петра в образе «антихриста».

4. Несмотря на то, что Петр I уже стал частью далёкой истории, для некоторых современных людей он остаётся живым и интересным благодаря легендам, которые с ним связаны, а также художественным произведениям. Но и в этом случае отношение к первому императору гораздо более человечно, чем в 1720-е годы. В то время подданные видели в нём полубожество, а наши современники хотят найти в нём человеческие качества, которые можно понять.

В целом если сопоставлять особенности восприятия Петра в 1720-е и 2020-е годы, то основное различие заключается в том, что сейчас большинству он представляется всё-таки обычным человеком, пусть и возможно с выдающимися способностями. На государственном уровне продолжает поддерживаться почитание Петра в качестве великого основателя империи. Для ряда публичных авторов этот вопрос остаётся ключевым для понимания исторической судьбы России, и вокруг него продолжают бурные споры. Для большинства же, судя по количеству просмотров разных материалов, в первую очередь интересны легенды и мифы, связанные с Петром и его личной жизнью. В любом случае он остаётся частью мировоззрения каждого россиянина и особенно петербуржца.

Список источников и литературы.

Источники:

1. План основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 350-летия со дня рождения Петра I. Утверждён протоколом заседания организационного комитета по подготовке и проведению празднования 350-летия со дня рождения Петра I от 15 мая 2019 г. № 1. — 31 с.

2. Полное собрание законов Российской империи, повелением Государя Императора Николая Павловича составленное. Собрание Первое. С 1649 по 12 Декабря 1825 года. — Санкт-Петербург: В типографии Второго отделения Собственной Его Императорского Величества канцелярии, 1830-1851. Т. 2, 6, 7, 11.

Литература:

1. Артамонов Д. С. Медиапамять в культуре фанфикшн: образ Петра I в сетевой литературе. // *Terus et Memoria*. — 2021. — Т. 2. — № 1. С. 26-33.

2. Мавродин В.В. Пётр I в оценках современников и потомков. [Электронный ресурс]. // *ВикиЧтение*. URL: <https://history.wikireading.ru/331853> (дата обращения — 05.02.2022).

3. Павленко Н.И. Петр I. 4-е изд. — М.: Молодая гвардия, 2003. — 428 с.

4. Плешкова О.И. Тема Петра I в русской литературе XX века. // *Культура и текст*. — 1998. С. 55-59.

5. Соловьев С.М. История России с древнейших времен. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.spsl.nsc.ru/history/solov/main/solovlec.htm> (дата обращения — 13.10.2021).

Интернет-ресурсы:

6. 300-летие империи: Как Петр I привел Россию в Европу. [Видео] URL: <https://www.topspb.tv/news/2021/11/2/vydayushijsya-pravitel-v-peterburge-vspomnili-zasluginosnovatelya-goroda-petra-i/> (дата обращения — 03.02.2022).

7. 348 лет последнему царю и первому императору. Петербург отмечает день рождения Петра I. // Санкт-Петербург. [Электронный ресурс]. Режим доступа — URL: <https://topspb.tv/news/2020/06/9/348-let-poslednemu-caryu-i-pervomu-imperatoru-peterburg-otmechaet-den-rozhdeniya-petra-i/> (дата обращения — 02.02.2022).

8. Историческая ложь!!! Новые факты подмены Петра 1. / Исторический Вольнодумец. // Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=k8IUHX5sPvc&feature=youtu.be> (дата обращения — 05.02.2022).
9. Каким на самом деле был Петр Первый, показывают на выставке в Кремле. // РИА Новости. [Электронный ресурс]. Режим доступа — URL: <https://ria.ru/20220207/vstrecha-1771546565.html> (дата обращения — 02.02.2022).
10. Любовник Петра Великого. / Darky. // Youtube. Режим доступа — URL: https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=ChR2WxGUa_4&feature=youtu.be (дата обращения — 05.02.2022).
11. «Мы хотим рассказать о Петре — исследователе и художнике». // Известия. [Электронный ресурс]. Режим доступа — URL: <https://iz.ru/947088/aleksandr-sidorov/my-khotim-rasskazat-o-petre-issledovatele-i-khudozhnike> (дата обращения — 02.02.2022).
12. Петр I: благо или зло для России? [Видео]. // Эхо Москвы. 21.05.2021. Режим доступа — URL: <https://echo.msk.ru/programs/mind/2840190-echo/> (дата обращения — 03.02.2022).
13. ПЕТР I - ВЕЛИКИЙ БОЛВАН НА ТРОНЕ. / hrendyabliki // Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=D8EW5KODRrs&feature=youtu.be> (дата обращения — 05.02.2022).
14. Петр I на российском троне. Жестокий инквизитор или великий реформатор? [Видео]. // Канал Мир 24. Youtube. Режим доступа — URL: https://www.youtube.com/watch?v=AVn_M4-zUUY (дата обращения — 08.02.2022).
15. Подмена Петра Великого - вымысел или факт? Как подменили царя Петра 1. / Неизвестная История России – мифы и факты. // Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=PLV0Gd6y9Ww&feature=youtu.be> (дата обращения — 05.02.2022).
16. Противоречивость реформ Петра I. [Видео]. // Канал РИА Новости. Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Uwfp7Ud06W0> (дата обращения — 03.02.2022).
17. "Реальная история": ПОДМЕНА ПЕТРА I. / Данила Поперечный. // Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=EfWf2abzr> (дата обращения — 05.02.2022).
18. Страшная тайна Петра Великого. [Видео]. / Председатель СНТ. // Youtube. Режим доступа — URL:

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=9hIUPETjx2I&feature=youtu.be> (дата обращения — 05.02.2022).

19. Тень Петра. Александр Меншиков. / 365 Дней ТВ. // Youtube. Режим доступа — URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=1F5VVZFWm2E&feature=youtu.be> (дата обращения — 05.02.2022).

20. Титан на фоне эпохи. Петровские реформы и современность. [Электронный ресурс]. // Радио Свобода. Режим доступа — URL: <https://www.svoboda.org/a/29261352.html> (дата обращения — 03.02.2022).